



Lindström, Ulf
Det sista ordet

Publiceras i BTJ-häftet nr 12, 2022.

Lektör Veit G:Son Berg

Recension

Lindströms *Det sista ordet* är den senaste delen i hans serie om Varbergskriminalen. Här utreder Patrik Flygare och hans kollegor en kidnappings/pedofili-historia. En ung man har försvunnit och återfinns i pannrummet på den skola där han är elev. Efter en komplicerad utredning visar det sig bland annat att Flygares ungdomsupplevelser har betydelse för arbetet. Handlingen förs fram genom de olika berörda personernas berättelser, till stor del i form av inre monologer/tankeströmmar, där det inte alltid är lätt att förstå vem av personerna som är 'berättare'. Detta medför också att miljöskildringen av dagens Varberg, rätt mycket blir en bisak. Boken kan ses som ett inte oävet försök att förnya kriminalberättelsen, och det är onekligen spännande att försöka följa alla de olika spår som berättartekniken bjuder på. En inte helt lättläst, men ändå intressant historia, kanske främst för en riktig genreentusiast.

Helhetsbetyg: 2.

Vi förbehåller oss rätten att vid behov korrigera recensionstexten. Skalan för helhetsbetygen är femgradig enligt följande: 5 – Briljant; 4 – Mycket bra; 3 – Bra; 2 – Ordinär; 1 – Undermålig. Vid citat ska lektörens namn samt BTJ-häftet anges. Citatet får inte omfatta hela recensionen och inte heller ge en missvisande bild av recensionen. Vid tveksamheter beträffande rätten att citera kontakta vänligen BTJ.

Vänliga hälsningar
BTJ